

Progetto dell'Istituto pedagogico di Bolzano



SCHEMA DI RIFERIMENTO PER LE FONTI

Titolo del progetto	3dArtGallery
Scuola	II Circolo Didattico "Don Bosco" Cardito (NA)

1. Le teorie							
LIBRI							
Autore	Anno		Titolo	Casa ed.	N°pagine		
ARTICOLI							
Autore	Anno		Titolo articolo	Rivista	Da pag a pag		
SITI							
Link			Eventuale descrizione, commenti				
http://www.nightgaunt.org/escher/escher.htm		her.htm	La Galleria Virtuale del Gaunt dedicata a Maurits Cornelis Escher				



Progetto dell'Istituto pedagogico di Bolzano



http://www.momes.net/coloriages/coloriages- peintres.html		Da questo sito è possibile stampare le copie in bianco e nero di quadri famosi.In un percorso di arte e immagine presentare agli alunni la copia in bianco e nero di quadri famosi per essere colorata seguendo l'originale si rivela utile perchè l'osservazione accurata permette loro di cogliere quali particolari il pittore vuole mettere in risalto (i colori, le forme, i segni, la luce). Un'altra possibilità è lasciare agli alunni la scelta su come dipingerla e con quali strumenti, seguendo la propria creatività (utilizzando solo colori caldi e/o freddi).					
ALTRO (CDROM, VIDEO)							
Autore	Anno	Titolo	Eventuale descrizione, commenti				
2. Le esperienze (pregresse, personali o altrui)							
Titolo, autore dell'esperienza		Galleria virtuale autrice Alessandra Trigila					
Breve descrizione, commenti		Raccolta dei disegni degli alunni ed esposizione degli stessi nel lotto folli creativi di Scuola3d					
Materiali prodotti		Tipo di materiale	Breve descrizione, commenti				
3. Le "suggestioni" (emozioni, idee, film, musiche)							
Tipologia di suggestione		Visitare le gallerie virtuali di cui allego immagini ha suscitato in me emozione e soprattutto voglia di sperimentare con gli alunni un'esperienza analoga in cui non essere semplici spettatori ma autori					



Progetto dell'Istituto pedagogico di Bolzano



Gallerie virtuali in altri mondi 3d







Progetto dell'Istituto pedagogico di Bolzano



