

## Report della chat del 16 novembre 2005

### Tagging, wiki, blog

#### Presenti:

1. **Annasan (Anna Santon)**
2. **Alep (Pasquale Pittaluga)**
3. **Nicomarti (Nicoletta Martini)**
4. **Ste (Stefania Balducci)**
5. **Maurizio (Maurizio Guercio)**
6. **Enrico (Enrico Hell)**
7. **Fiordiferro (Luisanna Fiorini)**
8. **AndreaR (Andrea Rizzi)**
9. **Ale (Alessandra Trigila)**
10. **Sangiu (Giusy Santo)**
11. **AnnaB (Anna Balzano)**
12. **Ste (Stefania Balducci)**
13. **Maria (Maria Gragnaniello)**

#### Antefatto

L'incontro di dicembre con Derrick De Kerckhove comincia a dare frutti. Sono stati predisposti un nuovo wiki, per la costruzione di una guida collaborativa di Scuola3d, una narrazione non sequenziale ma reticolare, un nuovo blog con un plug-in per tagging, e si sta predisponendo un sistema di tagging sul mondo 3d, per organizzare gli oggetti e localizzarli astraendone il significato. Si stanno costruendo senso e rete. Viene convocata la chat e Enrico Hell manda in lista 3 messaggi importanti, per focalizzare il problema.

LEGGI SCRIVI HELP  
rispondi rispondi a tutti inoltra stampa cestina << precedente | successivo >>  
**Da:** enricohl@tin.it aggiungi a rubrica posta indesiderata  
**Inviato il:** 15/01/2006 21:10  
**A:** <scuola3d@ipbz-corsi.it>  
**Cc:**  
**Oggetto:** [scuola3d] tagging su Scuola3D ► dettagli mail  
**Allegati:** tags.png (12K)

Nella chat di lunedì 16 gennaio 2006 (ore 21) in Scuola3D dobbiamo mettere a punto come vogliamo lavorare con il tagging.

Una prima proposta è venuta da Alep che ha lasciato un messaggio, visibile nel momento in cui si entra in Scuola3D:

Eccone il testo, visibile anche al link:

<http://www.activeworlds.bz.it/scuola3d/help/tags.html>

+++++

Su Scuola3D puoi taggare i principali oggetti della tua costruzione per consentire a tutti di trovare qualsiasi oggetto o costruzione tramite un motore di ricerca usando il comando **\$tag**. Per usare il comando \$tag basta inserire nella azione di un qualsiasi oggetto la frase \$tag seguita dai tag che si vuole usare per identificare l'oggetto e nella descrizione un commento che spieghi cosa è l'oggetto taggato. Per esempio "\$tag scala" può servire per indicare una scala, "\$tag cucina microonde" consentirà di trovare la cucina a chiunque nella ricerca usi le parole cucina o microonde. Il comando \$tag inserisce automaticamente anche il nick del proprietario del terreno nei tag e inserisce anche le coordinate per consentire di rintracciare l'oggetto o cmq il tag desiderato. I tag vengono indicizzati ogni ora, quindi i tag inseriti saranno attivi entro un'ora da quando vengono inseriti nell'oggetto.

Per questa funzione è in preparazione il motore di ricerca, che presto sarà attivo nel web e forse anche nel mondo, per cui vi invitiamo a iniziare a taggare le vostre costruzioni. Esempio:



+++++

Alep, hai notizie nuove da darci sullo stato dei lavori di preparazione del motore di ricerca e sui suoi caratteri?

+++++

Un'altra funzione di cui è prevista l'attivazione è quella che permetterà di raggiungere dal web degli oggetti taggati, il mondo Scuola3D. Ma c'e' di più: chiunque potrà linkare la propria costruzione su Scuola3d da una qualsiasi pagina web, in modo che si possa raggiungere proprio quel punto.

**Da:** enricohl@tin.it



aggiungi a rubrica



posta indesiderata

**Inviato il:** 15/01/2006 21:11

**A:** <scuola3d@ipbz-corsi.it>

**Cc:**

**Oggetto:** [scuola3d] tagging sul blog

▶ dettagli mail

Anche il nostro blog, che si trova su <http://www.activeworlds.bz.it/wordpress/> è pronto per essere taggato.

Taggare un blog significa costruire le categorie dal basso (senza contraddire le categorie tradizionali comunque). In pratica, se si posta un articolo sul blog è anche possibile indicare alcuni termini chiave, i tags, che permettono di selezionare poi i soli post taggati allo stesso modo, sia dentro il blog di Scuola3D che nei blog esterni (provate che è interessantissimo).

Se volete vedere come funziona, ho messo un sito di prova su <http://www.qebi.bz.it/wordpress/> potete loggarvi con l'username : e la password ; e fare tutte le prove che volete.

Visitate il sito di prova del weblog con tagging prima della chat di lunedì sera 16 gennaio 2006, alle 21 su Scuola3d.

Vi aspetto per parlare di blog e di tagging.

Enrico

Avviso: Benvenuto su scuola3d. Buon divertimento :-))

Che piacere rivederti su scuola3d, Fiordiferro :-))

Raccomandiamo a tutti di leggere queste pagine,

<http://www.activeworlds.bz.it/scuola3d/help/teleports.html>

<http://www.activeworlds.bz.it/scuola3d/help/tags.html>

Alep: :-))

fiordiferro: ciao coniglio

fiordiferro: soli soli

fiordiferro: :))

Alep: per adesso si, c'è ste in giro

fiordiferro: luna dove è finita?

Alep: mi sa che smonto l'albero e i regali

fiordiferro: infatti

fiordiferro: e il museo va spostato

Alep: inizio col togliere i regali

fiordiferro: ok

fiordiferro: :)))

fiordiferro: ciao nic

Nicomarti: salve!

fiordiferro: come va?

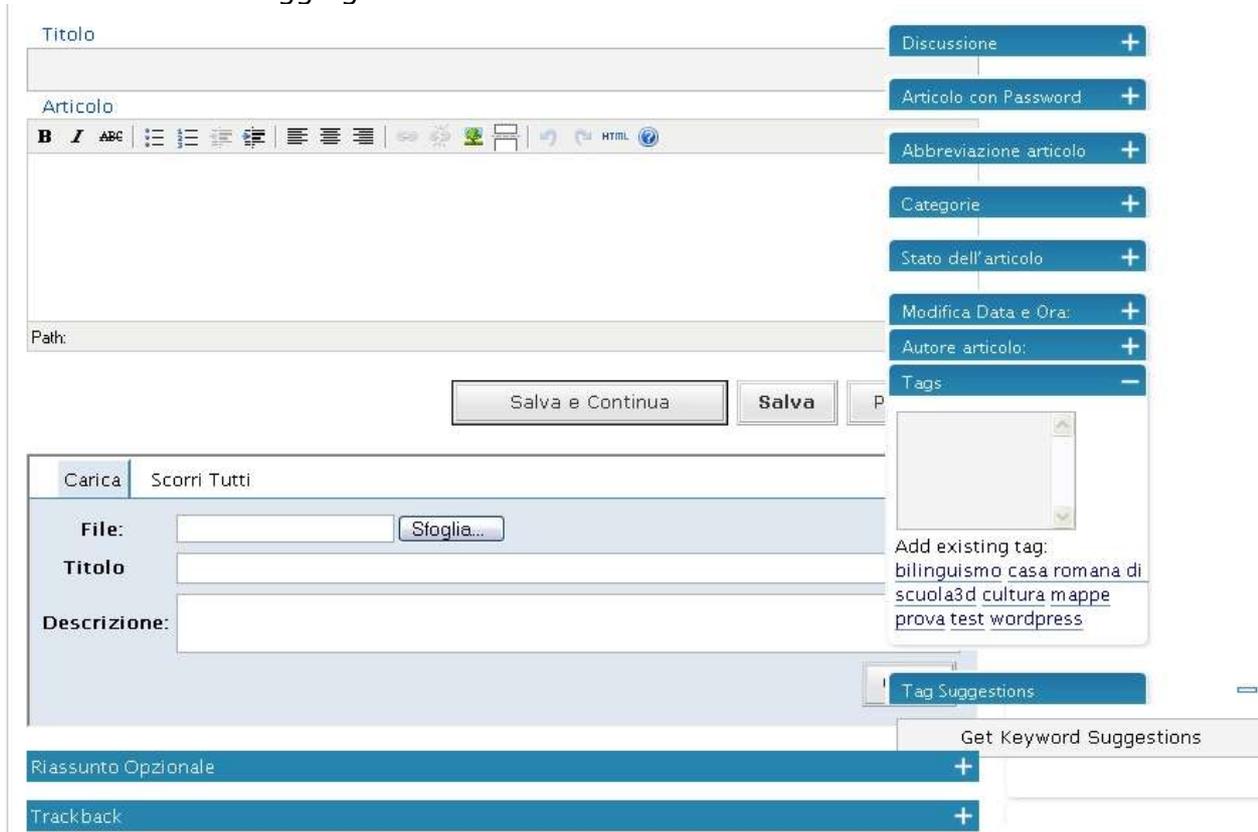
fiordiferro: si ricomincia lentamente

Nicomarti: bene

Nicomarti: Alep!!

fiordiferro: lo so che è l'ora di cena

fiordiferro: io non ho neanche pranzato!  
 fiordiferro: :)  
 Nicomarti: meglio fiore! così resti in linea!  
 fiordiferro: avete visto il wiki?  
 Nicomarti: ecco, io ho guardato sì  
 fiordiferro: e il tagging?



**Il nostro Wordpress 2.0 ha un plug-in per taggare**

Nicomarti: e anche il log di prova che ha fatto enrico  
 Nicomarti: la mappa intendi? sì certo  
 fiordiferro: il sistema sul nuovo wordpress  
 Nicomarti: dovresti spiegare bene, lo sai che sono un po' dura  
 Alep: ecco fatto  
 Nicomarti: vorrei capire bene per parlare poi chiaramente ai bambini  
 Nicomarti: loro intanto sono invitati a descrivere sempre quello che fanno  
 fiordiferro: cosa state facendo in questi giorni? di attività dico  
 Nicomarti: ho ripreso oggi con gli alunni  
 fiordiferro: :))  
 Nicomarti: a costruire sulle nuvole, anzi dovrei vedere per bene cosa hanno combinato  
 Nicomarti: alep nel pomeriggio per un po' sembrava impossibile costruire...tutto spariva dopo qualche attimo, da cosa può essere dipeso?  
 Alep: non ne ho idea , problemi alla connessione  
 Nicomarti: può darsi sì  
 Alep: in questi casi in basso compare la scritta che sta cercando il server  
 Nicomarti: no, diceva che solo gli oggetti di questo mondo possono essere costruiti ecc..ecc..  
 fiordiferro: ops  
 Alep: nel corso della giornata c'è stato un prob col file di registro

Alep: forse era quello , mi pare a cavallo dell'una  
Nicomarti: credo verso le 15  
fiordiferro: uff  
fiordiferro: che mai sarà successo?  
Alep: si allora era quello  
Nicomarti: ho capito  
ste: alep...  
Alep: si è spezzato il file e c'era solo mezzo registro, poi verso le 15.30 me ne sono accorto e lo homesso a posto  
Alep: si ste  
ste: possiamo costruire sulla fascia vicino al mare di zona sportiva?  
Alep: si devo cacellare la spiaggia attuale e si può  
Nicomarti: infatti dopo un po' il gruppo del paleolitico ha potuto riprendere il via  
Nicomarti: costruendo sulle nuvole li per lì o pensato che eravamo fuori dalla nostra zona  
Maria:ciao a tutti  
Nicomarti: Maria! ciao  
Alep: ciao maria  
Nicomarti: ben tornata!  
Alep: i messaggi dell'assistente sono sempre molto precisi nico  
ste: come mai se uso come avatr ste rimango un triangolino?  
Maria:è da un pò che non ci incrociamo nico  
fiordiferro: che avatar hai?  
Alep: noi ti vediamo , esci e rientra  
ste: ora mi vedi?  
Nicomarti: ora sei un triangolo  
ste: infatti  
fiordiferro: ste anche per me sei un triangolino  
ste: se uso ste divento un triangolo  
Alep: vuol dire che c'è qualche prob al personaggio  
Alep: lo controllo  
ste: dove si trova la zona per costruire la ricostruzione di roma  
ste: domani devo parlare con i genitori  
ste: è possibile avere un id ed una pass da dare ai genitori come ospiti?  
Nicomarti: grande giornata allora ste!  
Alep: faccio tremare un attimo il mondo  
ste: si devo ancora preparare la presentazione  
ste: direi + nottata che giornata  
Alep: ste prova adesso  
Alep: ste  
ste: grazie  
ste: ora ho di nuovo il mio personaggio  
fiordiferro: maria  
Maria:dimmi  
fiordiferro: che ne pensi degli strumenti per il tagging?



**Maria Gragnaniello**

fiordiferro: alessandra buonasera

Alessandra: ciao a tutti

Maria: ne parlavamo proprio ieri con enrico e attila

Maria: molto dipende dal motore di ricerca che "deve" fare alep

fiordiferro: credo che taggare sia importante

fiordiferro: infatti

fiordiferro: dipende tutto dal motore

Nicomarti: in questo caso il motore sarà ottimo

fiordiferro: di ricerca intendo!

Maria: ed è fondamentale poi anche essere molto sintetici nel descrivere le proprietà dell'oggetto che si sta taggando

fiordiferro: che ci prepari alep?

Nicomarti: una parola è troppo poco?

Alep: in che senso preparo, come motore?

Maria: il rischio è quello di essere troppo analitici piuttosto nico

Maria: credo almeno

Nicomarti: forse hai proprio ragione

fiordiferro: e ecco a voi sangiu e annasan



### I presenti alla chat

Nicomarti: fiore, qual è il modo giusto per taggare?

Annasan: salve a tutti!

fiordiferro: taggare evitando il superfluo

Alep: ed ecco annab

fiordiferro: la sintassi qui è quella indicata da alep

fiordiferro: nel blog è ancora piu' semplice

fiordiferro: come dice maria importante è il motore di ricerca

Maria: certo io mi riferivo al mondo

fiordiferro: io direi che, prima di aggiungere nuovi tag, sarebbe importante vedere se ne esistono simili al nostro

fiordiferro: la ridondanza nei database non è un valore

Nicomarti: alep usa una frase che spiega l'utilizzo e poche parole nell'azione

fiordiferro: forza alep

fiordiferro: cimentati

Alep: sì io faccio una ipotesi

Alep: ma con fiore poi la abbiamo approfondita

Annasan: io intanto vi leggo...

Alep: in realtà dobbiamo mettere nell'azione il comando §tag e i tag mentre nella descrizione una frase descrittiva

Alep: questo perchè serve a poco avere un motore che ci cerca un elenco di tag ma poi non si sa a cosa fanno capo

fiordiferro: quindi al tag associare una descrizione

Alep: si è costretti a controllare i tag trovati uno per uno

Alep: esatto

fiordiferro: ma se le parole taggate sono piu' di una come si può pensare a descrizioni associate?

Alep: invece dalle descrizioni si capisce quali tra i tag trovati interessano

Alep: la descrizione associata non è legata al tag ma all'oggetto

Alep: per esempio

Alep: su un quadro può esserci il tag quadro, ma nella descrizione ci sarà la descrizione del tipo di quadro, eventualmente l'autore, il soggetto, etc

Nicomarti: il §tag a tutti gli oggetti di una costruzione per esempio e la descrizione diversa a seconda degli oggetti che sono serviti?

Annasan: vado a leggere le pagine di alep perchè non ci sono riuscite oggi...

Alep: altrimenti il motore ci troverà 20 o 30 quadri ma non sapremo cosa sono

Alep: be non è che tagghi tutti gli oggetti, tagghi gli oggetti rilevanti logicamente

Alep: sì la descrizione sarà relativa all'oggetto

fiordiferro: quindi la descrizione è una meta descrizione che ingloba tutti i tag inseriti? per tag io intendo la singola parola

Alep: tenete presente che il motore metterà da solo il proprietario del terreno

Nicomarti: e dunque non tutti gli oggetti di una costruzione devono essere taggati?

Alep: no secondo me non deve inglobare i tag

fiordiferro: direi quelli più significativi

Alep: se inglobiamo i tag non occorre distinguere tag e descrizione

fiordiferro: non inglobare scusa, ma descrivere tutto

Alep: ok sì :-))

fiordiferro: meta description

Alep: in un motore di ricerca classico quando cerchiamo una parola il motore ci fa vedere il contesto in cui sono le parole

fiordiferro: le altre sono le keywords

Annasan: comincio a capire qualcosa....

Alep: qui non abbiamo un contesto, lo dobbiamo creare con le descrizioni

fiordiferro: bello

Nicomarti: che vuoi dire con la frase "se inglobiamo i tag non occorre distinguere tag e descrizione"?

fiordiferro: è quasi una costruzione di senso

Alep: per esempio

Nicomarti: sì....mi occorre un esempio

Nicomarti: esempio

Alep: se io uso i tag quadro leonardo gioconda, serve a poco poi fare una descrizione quadro di leonardo rappresentante la gioconda

Alep: le 2 cose sono equivalenti in pratica

sangiu: ok

Maria: allora bisognerà indicare anche un numero di parole max per la descrizione

Annasan: fin qua ci siamo...

Maria: cioè quelle che il motore riporterà

Nicomarti: dunque è meglio inglobare la descrizione nel tag?

Alep: per la descrizione abbiamo il limite fisico del prog di 255 caratteri

sangiu: per la descrizione o per i tag?

fiordiferro: ciao annab

Alep: ripeto

Maria: esagerato ahha

fiordiferro: forza alep

Maria: complessivo o per singolo oggetto?

fiordiferro: :))

Alep: metteremo o tag alla fine dell'azione dell'oggetto e la descrizione invece nel campo descrizione

Nicomarti: maria...scrivi 2000 descrizioni di 255 caratteri! eheheh

Alep: per esempio

**Alep: create name poi,animate me . 1 1 0,astop;adone move -.07 0 0 wait=5;\$tag ritratto leonardo**

annab: ciao ciao, vi sto seguendo con molta attenzione

Alep: questa è una azione col tag aggiunto

Alep: il quadro senza tag è

Alep: **create name po,animate me . 1 1 0,astop;adone move -.07 0 0 wait=5**

sangiu: bene

Nicomarti: sì alep ma quello non riguarda il tag...

Nicomarti: sì chiaro  
Alep: l'oggetto può essere senza azione o con la azione  
sangu: e nella descrizione specifichiamo che si tratta della gioconda per esempio?  
Alep: noi in coda alla eventuale azione mettiamo il tag  
Alep: si esatto  
Nicomarti: il tag sempre per ultimo dunque?  
Alep: si per ultimo  
Nicomarti: nella descrizione fino a 255 caratteri ehehe  
Alep: il programma vero e proprio non lo gestisce, se lo mettiamo prima coi brucia l'azione seguente  
Alep: coi=poi  
fiordiferro: uhm  
Alep: qualche perplessità fiore?  
Maria:il motore sarà esterno al mondo alep? in una pagina web?  
fiordiferro: riusciremo a creare un database-mappa dinamico?  
Alep: be si  
Alep: si potrebbe fare anche qui ma sarebbe di non facile consultazione  
Alep: si fiore penso di si  
Alep: su quello non vedo problemi  
Alep: il problema può essere relativo a come si arriva rispetto all'oggetto, ti spiego  
Maria:trovare poi fisicamente l'oggetto nel mondo? si potrebbero aggiungere le coordinate nella descrizione per facilitare il compito?  
Alep: gli oggetti in genere hanno un davanti e un dietro  
Alep: se l'oggetto è posto nel giusto senso è facilissimo per me portarti 2 metri davanti all'oggetto  
Alep: se invece è posto rovesciato di rischi di arrivare dietro l'oggetto, ossia oltre un muro  
Alep: le coordinate le posso prendere automaticamente  
fiordiferro: allora quella di maria è una ottima riflessione  
Maria:wow cioè un teleport direttamente all'oggetto?  
Alep: con i limiti che ho appena detto  
fiordiferro: **tag, description, oggetto, posizione**  
Alep: si l'idea è quella  
fiordiferro: arriveremo al database georeferenziato  
Alep: l'idea è che il motore dei tag sia un teleport in pratica  
fiordiferro: :))  
Maria:doppio wow  
Maria:ahahaha  
fiordiferro: se riusciamo a fare una cosa del genere  
Nicomarti: forte vero Maria?  
fiordiferro: cavolo  
fiordiferro: qualcosa di nuovo  
Maria:alep però con explorer il teleport dal sito non funziona  
Alep: tecnicamente tolto la storia del davanti e dietro dell'oggetto non ci sono problemi  
fiordiferro: ci accontentiamo anche del di lato  
Maria:con opera sì  
Alep: funziona con internet explorer  
Maria:io ho provato giorni fa da nuovita  
Maria:dal sito intendo alle località e funzionava solo con opera  
Nicomarti: possibile?  
Alep: il problema è che si basa su un plugin

Nicomarti: cioè?  
Alep: se blocca tutti i pupup e simili potrebbe non scaricare QUESTO PLUGIN  
Alep: lo fa xp di solito  
Alep: ma questo lo possiamo risolvere rendendo evidente il download del plugin penso  
Alep: cmq diciamo che è una rognna tecnica che me la vedo io  
Nicomarti: alep! fai sembrare semplici le cose difficili...  
Maria:beh certo io non posso vederla ahahaha  
Alep: e se ne va  
fiordiferro: eheh  
fiordiferro: invece voi dovrete vederla con blog e wiki  
fiordiferro: ok  
Alep: scusate  
fiordiferro: giusy e anna  
fiordiferro: ci siete?  
fiordiferro: buonasera maurizio  
fiordiferro: :)  
fiordiferro: zittite?  
fiordiferro: come mai?  
maurizio: buonasera  
fiordiferro: andrea buonasera  
sangiu: allibite  
Maria:ciao maurizio  
fiordiferro: giusy smettila  
AndreaR: buonasera a tutti  
Nicomarti: ciao maurizio!  
Annasan: sìiiii?  
Nicomarti: Andrea! salve  
fiordiferro: maurizio è maurizio guercio  
Maria:ciao andrea  
annab: ciao ben arrivato  
Annasan: ciao maurizio...  
maurizio: ciao maria e tutte e tutti (anche se non ci conosciamo)  
sangiu: sì... sono sicura che messo in pratica poi diventa più semplice  
AndreaR: grazie, ben trovata  
fiordiferro: colui senza il quale niente blog niente wiki niente database  
Annasan: io sto cercando di capire...una parola alla volta!  
sangiu: ciao maurizio  
fiordiferro: direi di cominciare per gradi  
Annasan: appunto...  
Maria:fate i bravi con maurizio allora ahahah  
fiordiferro: mentre alep studia il problema qui per scuola3d  
fiordiferro: noi pensiamo a studiare wiki e blog nuovo



[Log in](#)

articolo discussion edit history

## Guida Scuola3D

Questa è la pagina iniziale della "Guida di Scuola3D".

In questa guida vengono riportate le esperienze e le istruzioni per l'uso del software Scuola3D e dei diversi strumenti di lavoro collegati al progetto Scuola3D.

I principali caratteri del progetto Scuola3D sono illustrati nella [homepage di Scuola3D](#).

I principali strumenti interattivi del progetto sono:

- l'ambiente tridimensionale Scuola3D --> [scarica il software](#) --> [vai al manuale online](#) --> [vai alla guida wiki](#)
- l'area di lavoro --> [apri l'area di lavoro](#) --> [vai alla guida wiki](#)
- il weblog --> [apri il weblog](#) --> [vai alla guida wiki](#)
- questa guida --> [istruzioni generali in italiano](#) --> [istruzioni generali in inglese](#) --> [vai all'aiuto wiki](#)

Per scrivere in questa guida è necessario essere registrato. --> [per registrarti mailto:enricohl@tin.it](mailto:enricohl@tin.it)

Riprova

Categorie: Prova

Ultima modifica il 13:49, 18 Gennaio 2006.
Questo articolo è stato letto 148 volte.
A proposito di Guida Scuola3D


### Il wiki per la guida collaborativa

- fiordiferro: il nuovo wordpress è fantastico
- fiordiferro: molto piu' semplice per l'inserimento dei post
- fiordiferro: consente di allegare foto e documenti
- fiordiferro: crea categorie dal basso
- Annasan: a prop fiore, non riesco a caricare le foto delle mongolfiere nell'area documenti, come mai?
- fiordiferro: ???? quanto pesano? tutto il cucuzzaro?
- fiordiferro: :))
- fiordiferro: è un gioco in voga a roma
- AndreaR: infatti ci giochiamo sempre
- Maria: -19 gradi ho letto l'ultimo articolo ahahah (fa riferimento al racconto sul blog della gita a Dobbiaco)
- Maria:freddo solo a leggervi
- fiordiferro: ahahah
- sanguiu: si.. ci manteniamo giovani
- annab: beati voi!!!
- Annasan: più che manteniamo...ci conserviamo!
- maurizio: che c'e'?
- fiordiferro: vedo che ti sei trovato un avatar bellino bellino



- maurizio: non so muovermi qui, e ho scelto un avatar senza sapere (esiste uno specchio qui?)
- AndreaR: non saprei che dire....
- sangiu: stiamo digerendo le info
- Nicomarti: dai fiore, parlaci di questo posto qui <http://www.gebi.bz.it/wordpress/>
- annab: si può fare un ripassino?
- maurizio: grazie
- Nicomarti: dicci come fare le prove ehm...
- Annasan: io le sto ancora traducendo...
- fiordiferro: a cosa servirà il wiki?
- AndreaR: per noi somarelli !
- fiordiferro: a creare una guida collaborativa
- Nicomarti: a me ciuchino
- fiordiferro: non un semplice (pur preziosissimo) manuale come quello di alep
- annab: gestibile da tutti
- fiordiferro: infatti
- fiordiferro: una guida basata sulle esperienze
- AndreaR: mitico!
- fiordiferro: collaborativa e reticolare
- Annasan: sì sì... mitico...
- annab: facile da dirsi ma.....
- fiordiferro: se qui fosse derrick direbbe: una espressione di intelligenza connettiva
- fiordiferro: non è difficile annab
- AndreaR: sublime!
- annab: lo sto studiando nel mio esame di didattica
- fiordiferro: prepareremo un tutorial con i comandi essenziali
- fiordiferro: predisporremo la pagina di start... e via

fiordiferro: avete mai smanettato su wikipedia?  
Nicomarti: un pochino...  
fiordiferro: questo wiki sarà aperto solo agli iscritti  
fiordiferro: ma rivolto a tutti  
fiordiferro: è una narrazione di processo diversa dal blog, piu' lineare, temporale e sequenziale, pur con link permalink e tag  
fiordiferro: il wiki è l'utopia della ragnatela  
fiordiferro: da tempo enrico spingeva affinché provassimo  
fiordiferro: ora credo che siamo pronti  
Annasan: se lo dici tu.....  
Maria: comincerò domani a studiare i due nuovi strumenti. ho il giorno libero ahah  
Alessandra: wikipedia raccoglie i contributi di tutti per un sapere condiviso e che non venga dispensato dall'alto di una elite culturale...giusto?  
Nicomarti: sì  
Nicomarti: e infatti è possibile inserire con gran facilità degli articoli personali  
Alessandra: ma ci sarà pure una selezione degli articoli  
ste: come si fa ad avere la pass per testare il nuovo blog?  
Maria: anche wikipedia funziona così  
Maria: e in genere se gli articoli sono inesatti o con errori  
Maria: vengono corretti da altri utenti nel giro di pochissimo tempo  
fiordiferro: infatti  
fiordiferro: il sistema si autoregola  
Alessandra: per cui se si inseriscono contenuti banali o offensivi altri utenti li modificano o possono eliminarli?  
Maria: sì ale mi risulta sia così. però certo non ho mai provato lol  
fiordiferro: bnel nostro wiki penso di restringere il campo ai soli iscritti  
fiordiferro: altrimenti ci divento matta  
fiordiferro: poi vedremo  
fiordiferro: intanto prepariamo un breve tutorial  
**fiordiferro: insomma per essere operativi**  
fiordiferro: alep si occupa del mondo  
fiordiferro: maurizio del database  
fiordiferro: :))  
fiordiferro: noi di preparare i contenuti del wiki  
fiordiferro: ok  
fiordiferro: ???  
Nicomarti: ehm, ok  
Maria: dai qualche input in più fiore  
Nicomarti: come prepariamo i contenuti di wiki?  
fiordiferro: come sempre domani preparo mail e intervento nel blog con il report di questa chat  
fiordiferro: ok?  
Alessandra: sulla base delle nostre conoscenze e delle esperienze che facciamo a scuola?  
fiordiferro: sì  
fiordiferro: una guida sulla base delle esperienze  
fiordiferro: non tecnica  
fiordiferro: o non solo tecnica  
Maria: ci mandi a ruota libera fiore?  
Maria: rischiamo di essere "pericolose" ahahah  
Nicomarti: io dovrei proprio andare...sto per crollare sulla tastiera!  
fiordiferro: eheheh

Nicomarti: buonanotte a tutti!

fiordiferro: voglio proprio vedere

fiordiferro: a lunedì' a tutti allora

Alep: ok :-)

fiordiferro: anche io sono cotta e sono alle prese con una animazione flash che non mi vuole ubbidire

---

**FINE**